

ВОЛОГОДСКИЙ СОФИЙСКИЙ СОБОР: К ВОПРОСУ О ВРЕМЕНИ ОСВЯЩЕНИЯ ХРАМА

Соколова Ирина Валентиновна,

заместитель генерального директора по научной деятельности

БУК Вологодской области

«Вологодский государственный музей-заповедник»

Камкина Нина Михайловна,

библиотекарь БУК Вологодской области

«Вологодский государственный музей-заповедник»

Аннотация. Настоящая публикация является результатом изучения ранее опубликованных документальных источников, позволяющих утверждать, что, вопреки устоявшейся в историографии точке зрения, Вологодский Софийский собор был освящен уже при епископе Вологодском и Великопермском Макарии в период с 1571 по 1576 гг.

Ключевые слова. Вологодский Софийский собор, Вологодско-Пермская епархия, Иван Грозный, епископ Вологодский и Великопермский Макарий, епископ Вологодский и Великопермский Антоний, Иван Слободской, А. А. Засецкий, Н. И. Суворов.

Вологодский Софийский собор был заложен по велению царя Ивана Грозного 450 лет назад. К сожалению, документальных первоисточников, относящихся к ранней истории храма, не сохранилось. Софийский собор сильно пострадал во время польско-литовского разорения Вологды в 1612 году: многие документы и книги сгорели во время пожара. Исследователям, занимавшимся изучением истории Софийского собора, пришлось опираться в своей работе на более поздние источники, в которых содержалось упоминание о строительстве храма. Круг используемых источников был весьма скромным и практически неизменным на протяжении всей истории изучения данной темы. В результате в историографии по истории Софийского собора традиционным стало пред-

ставление о том, что храм долгое время оставался неосвященным, а первым по времени в соборе был освящен придельный престол в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи.

Все историографические исследования по Софийскому собору традиционно начинаются с Летописца Ивана Слободского, составленного в 1716 году. Именно в нем мы находим наиболее раннее свидетельство о закладке и строительстве собора: «лета 7076 [1568 год]. Великий государь царь Иван Васильевич повеле соборную церковь во имя Успения Пречистыя Богородицы поставить внутри города у архиерейского дому»¹.

Мы не знаем, какими источниками пользовался Иван Слободской в работе над Летописцем. Возможно, он обращался к летописным текстам и историческим источникам более раннего времени, уцелевшим после пожара в Софийском соборе, но не дошедшим до нас. Возможно, ему приходилось опираться на сохранившиеся местные легенды. Например, на вошедшее в Летописец народное предание о желании Ивана IV сделать Вологду столицей Русского государства, которому помешал лишь упавший царю на голову кусок плинфы, когда он осматривал строящийся Софийский собор: «... И того ради великий государь опечалился и повеле церковь разобрать. Но чрез же некоторое прошение преклонися на милость, обаче многия годы церковь была не освящена»².

Только в царствование Фёдора Иоанновича, как пишет Слободской, святителем Антонием, епископом Вологодским и Великопермским, был освящен первый придельный престол в честь Усекновения честной главы Иоанна Предтечи: «Лета 7096 [1587 год] октября 1 дня освящен на Вологде у соборной церкви предел Предтеченской Антонием епископом Вологодским; а соборная церковь еще в то время не освящена»³.

Следующий источник, в котором пересказывается история строительства Софийского собора, – «Исторические и топографические известия по древности о России, и частно о городе Вологде, и его уезде», собранные А.А. Засецким в 1777 году. О строительстве Софийского собора А. Засецкий дает сведения, почерпнутые прежде всего из Летописца Ивана Слободского, прямо указывая на источник: «По летописцу Слободского». О дальнейшей судьбе собора он сообщает следующее: «7096 октября 1. Освящен на Вологде у соборной церкви предел Предтеченской Антонием, епископом Вологодским, а соборная

церковь еще в то время была не освящена; но последи через несколько времени учинена в освящении»⁴. Концовка текста отличается от той, что мы находим в Летописце Слободского. Узнать, откуда у Засецкого сведения об освящении Софийского собора не представляется возможным, так как автор дает общую ссылку на источник: «из летописей».

Основным трудом по истории Софийского собора до сих пор остается «Описание Вологодского кафедрального Софийского собора», составленное Николаем Ивановичем Суворовым⁵, где Суворов повторяет устоявшуюся легенду о строительстве Софийского собора, взятую у Слободского, хотя и сопровождает текст критическим комментарием в части, касающейся легенды об упавшей на голову царя плинфе: «Не знаем, на сколько справедливо это предание»⁶.

Как и А. А. Засецкий, Н. И. Суворов пишет, что запустение Софийского собора продолжалось вплоть до смерти Ивана Грозного: «Как бы то ни было, но до смерти Грозного собор этот оставался как бы под опалю, без всякого устройства»⁷. В начало правления Федора Иоанновича было получено высочайшее разрешение на устройство собора. 1 октября 1587 года⁸ состоялось освящение придельного престола во имя Усекновения главы Иоанна Предтечи, в день памяти которого было тезоименитство Грозного, «а соборная церковь еще в то время была не освящена; но последи чрез несколько времени учинена в освящении. Выражение — «чрез несколько времени» — дает основание думать, что и главный престол в соборе не долго оставался без освящения»⁹.

Когда же был освящен главный храм Вологды? Вспомним, что у Слободского говорится о том, что Иван Грозный «преклонися на милость», но «обаче», то есть «вопреки» царской милости, «многия годы церковь была не освящена». Очень нелогичное предложение. Кто мог противиться царской милости, царскому указу... Это выглядит особенно странно, если учесть, что духовная власть была заинтересована в освящении соборной церкви, так как епископы Пермские предпочитали проживать не в далекой Усть-Выми, а в Вологде. Об этом сообщает еще Сигизмунд Герберштейн в «Записках о Московии», опубликованных в 1549 году: «Вологда — область, город и крепость, где епископы Перми имеют свое местопребывание, но без власти»¹⁰.

70-ми годами XVI века датируются наиболее ранние грамоты владык,

титлуемых уже как «Вологодские и Пермские», что отражало и закрепляло значение именно Вологды как церковного центра епархии¹¹. Среди них Жалованная грамота епископа Макария Вологодского и Великопермского Кириллову монастырю об освобождении от дани, пошлин и десятинничья суда причтов восьми монастырских церквей, датированная 24 марта 1574 года, которая прямо начинается со слов: «Си я, смиренный господин Макарие, Божию милостью епископ Вологодски и Великопермски»¹². Или Духовная Василия (Вассиана) Емельянова Шкуля от 5 марта 1571 года, представленная «господину Макарие, владыце Вологодцкому и Великопермскому, лета 7083 [1575], марта в 11 день»¹³.

Нам удалось выявить некоторые документальные свидетельства, косвенно подтверждающие, что Софийский собор был впервые освящен, скорее всего, сразу после завершения его строительства.

В начале XIX века в «Истории российской иерархии» была опубликована Указная (свидетельствованная) грамота патриарха Иова игумену Введенского Корнильева монастыря о соборном причислении Корнилия к лику святых в Москве 25 января 1600 г. и о праздновании его памяти 19 мая¹⁴. В ее тексте есть интересный для нас фрагмент, обращенный к архиепископу Вологодскому и Великопермскому Ионе (Думнину), хлопотавшему о канонизации Корнилия Комельского перед церковным собором¹⁵: «...А к Ионе архиепископу Вологодскому и Великопермскому о том писалиж есьмя, чтоб он велел на Вологде соборной церкви у Софии Премудрости Божии, и на посаде по всем храмом и в Вологоцком уезде и во окрестных градах Вологоцкие архиепископы по томуж Корнилию чудотворцу Комельскому праздновати мая в 19 день»¹⁶. Грамота датирована 21 февраля 7108 [1600] года. Данный документ содержит важное для нас сообщение о распоряжении патриарха праздновать день памяти Корнилия Комельского в соборной церкви Софии Премудрости Божии в Вологде. Это свидетельствует о том, что уже в 1600 году вологодский собор был действующим, а главный престол освящен в честь «Софии Премудрости Божии».

Вопрос освящения Софийского собора затрагивал в своей диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения «Стенная живопись Вологды XVII-XVIII веков» А. А. Рыбаков¹⁷. Александр Александрович при работе с документами обратил внимание на «житийные» тексты. Так в «житии»

епископа Вологодского и Великопермского Антония, составленном в XVII в., сообщается, что при погребении епископа Антония (1588 г.) присутствовал «Софейской протопоп Иоанн с братьею»¹⁸, а в «житии» преподобного Иосифа, основателя Заоникиевой пустыни, «упомянут ключарь Вологодского Софийского собора священник Иоанн Васильев Емельяновский, свидетельствовавший по приказанию епископа Антония в 1588 (1587?) г. явленную икону Владимирской богоматери»¹⁹. Данные свидетельства позволили А.А. Рыбакову сделать выводы об именовании уже в 1587-1588 годах собора Софийским и наличии в нем своего причта, что в совокупности с другими архивными документами дало возможность сделать заключение об освящении Софийского собора в конце XVI века²⁰.

«Житие» епископа Антония вызывает интерес в части несоответствий, касающихся Софийского собора. Например, в тексте мы находим, что епископ Антоний «егда нача изнемогати, и тако седмицу на своих святительских ногах всю ходил по вся дни к божественному пению в собор ко святой Софии Премудрости Слова Божия и к Великому Иоанну Предтечи Усекновения честныя Его главы, яже от него самого святителя Антония священа бысть в лето 7096 Октября в 1 день, на Покров Пресвятыя Богородицы. А соборная церковь Софии Премудрости Слова Божия, при святители Антонии еще не священа бысть»²¹. В одном фрагменте абсолютно противоречивая информация о том, что целую неделю епископ Антоний ходил слушать песнопения именно к храму «святой Софии Премудрости Слова Божия», который при этом еще не был освящен.

Или, что «погребен же бысть святитель Антоний на Вологде, в сей святой соборной и апостольской церкви Софии Премудрости слова Божия»²². Если собор не был освящен, то почему в житии сообщается о погребении Антония в «святой соборной и апостольской церкви Софии Премудрости слова Божия»? Да и сама идея погребения вологодского архиерея в неосвященном храме вызывает сомнение.

У М. С. Черкасовой мы находим ссылку еще на один документ – Жалованную данную грамоту царя Ивана IV протопопу Софийского собора на ез Пустяк Воскресенской в р. Сухоне²³. Грамота упоминается как сгоревшая в Софийском соборе в 1612 году. Вот что говорится о ней в списке писцовой книги г. Вологды 1627-1628 г., сделанном в 1629 году: «Дав в Вологодском уезде по

реке Сухоне против острова, Софийского собору ез пустяк Воскресенской, а владеют тем езом протопоп с братьею, и блаженные де памяти государя царя и Великого князя Ивана Васильевича всея Руси. Жалованная грамота на тот ез у них была, и как де во 121 году город Вологду литовские люди разорили и соборную церковь выжгли, и та де грамота в те поры в Соборной церкви сгорела...»²⁴. Грамота была дана Иваном Грозным, то есть датируется не позднее 1584 года – времени его смерти. Это значит, что уже в царствование Ивана Грозного собор в Вологде был действующим и освященным в честь Софии Премудрости Божией храмом, иначе зачем при храме содержать причт - «протопопа с братьею».

И последний документ, на который хочется обратить особое внимание, – это Благословенная (отпускная) грамота митрополита Иова священнику Корнилию на повсеместное отправление богослужения в монастырях от 21 апреля 1588 года, опубликованная в составе архива П. М. Строева в начале XX века. В тексте грамоты говорится, что митрополит Иов «благословил еси священноинока Корнилия, а в мире был Козма Ипатьев сын, что <...> он во дьяконы поставлен о Святом Дусе сыном и сослужебником нашего смирения, владыкою Иасафом Вологодским и Великопермским, к церкви к Воскресению Христову в соборе на Вологде на посад, а в попы совершен владыкою Макарием Вологодским же к церкви к Софии Премудрости Божии на Вологду же на посаде»²⁵. Текст данного документа наиболее ценен для нашего исследования, так как прямо указывает на то, что Софийский собор был освященным уже при епископе Макарии. П. М. Строев датирует время пребывания епископа Макария на вологодской кафедре 1571-1575 гг., М. С. Черкасова на основе жалованной грамоты царя Ивана IV епископу Макарию, датированной не позднее 20 декабря 1576 г., продлевает время его правления еще на год²⁶.

Приведенные выше документы косвенно указывают на то, что Софийский собор не стоял неосвященным на протяжении многих десятилетий, как утверждает Иван Слободской и вслед за ним другие вологодские исследователи, а был освящен уже при епископе Вологодском и Великопермском Макарии в период с 1571 по 1576 гг. Тогда становится логичным и новое именование вологодских архиереев – «Вологодские и Пермские».

Примечания

¹ Полное собрание русских летописей (далее – ПСРЛ). – Т. 37. – Л., 1982. – С. 195.

² Там же.

³ Там же.

⁴ Засецкий А. А. Исторические и топографические известия по древности о России, и частно о городе Вологде, и его уезде. – М.: Университетская типография Н. Новикова, 1782. – С. 45.

⁵ Суворов Н. И. Описание Вологодского кафедрального Софийского собора. – Москва: Типография Бахметева, 1863. – 191 с.

⁶ Там же. С. 5

⁷ Там же.

⁸ В книге Н. И. Суворова данное событие датировано 1588 годом.

⁹ Суворов Н. И. Указ. соч. С.7.

¹⁰ Герберштейн Сигизмунд. Записки о Московии [Электронный ресурс] / пер. А. В. Назаренко. – М.: МГУ, 1988. – Ч. 5. – Режим доступа: <http://www.vostlit.info/>

¹¹ Черкасова М. С. Архивы вологодских монастырей и церквей XV-XVII вв.: исследование и опыт реконструкции. – Вологда: Древности Севера, 2012. – С. 88.

¹² Архив П. М. Строева. Т.1. // Русская историческая библиотека. Т. XXXII. – Петроград, 1915. – С. 519.

¹³ Там же. С. 511.

¹⁴ [Амвросий (Орнатский), еп.]. История российской иерархии. Ч. IV. – М., 1812. X. С. 769-773. Упоминает об этой грамоте и М. С. Черкасова: *Черкасова М. С.* Указ. соч., С.81.

¹⁵ Черкасова М. С. Указ. соч. С. 90.

¹⁶ [Амвросий (Орнатский), еп.]. Указ. соч. С. 773.

¹⁷ Рыбаков А. А. Стенная живопись Вологды XVII-XVIII веков: диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения [Машинопись]. 1973 (Вологодский государственный музей-заповедник. Научный архив).

¹⁸ Рыбаков А. А. Указ. соч. С. 202.

¹⁹ Там же. С. 203.

²⁰ Рыбаков А. А. Стенная живопись Вологды XVII-XVIII веков: автореф. дисс. канд. искусствоведения. – Л., 1974. – С. 8.

²¹ Суворов Н. Исторические сведения об иерархах Древнепермской и Вологодской епархий. – Вологда: Типография губернского правления, 1868. – С. 43.

²² Там же. С. 45.

²³ Черкасова М. С. Указ. соч. С. 417.

²⁴ Источники истории города Вологды и Вологодской губернии. – Вологда: Типография Шахова и Клыкова. – 1904. – С. 14.

²⁵ Архив П. М. Строева. Т.1 // Русская историческая библиотека. Т. XXXII. – Петроград, 1915. – С. 654-655.

²⁶ Черкасова М. С. Указ. соч. С.88.