

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ	УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления Образования Администрации Города Вологды _____ И. Л. Гуляева « ____ » _____ 2022	Генеральный директор БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей-заповедник» _____ Ю.В. Евсева « ____ » _____ 2022	Директор МАУ ДО «Центр творчества» _____ О. А. Вертугина « ____ » _____ 2022

**Положение
о муниципальном конкурсе для обучающихся
«Музей: история в деталях»**

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс для обучающихся «Музей: история в деталях» (далее – Конкурс) организуется и проводится муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Центр творчества» (далее – МАУ ДО «Центр творчества» (с/п «Ресурсно-методический центр») и Бюджетным учреждением культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (далее БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей – заповедник»)).

1.2. Положение определяет порядок организации Конкурса, регулирует взаимоотношения организаторов и участников Конкурса, а также определяет цели, задачи, сроки и условия проведения Конкурса и участия в нем. Настоящее Положение публикуется на сайте МАУ ДО «Центр творчества» (с/п «Ресурсно-методический центр») <http://cprk.edu35.ru> и на сайте БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей – заповедник» <http://www.vologdamuseum.ru>.

2. Основные цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – создание условий для развития у обучающихся интереса к истории родного города, воспитания любви к своему городу.

2.2. Цель реализуется через следующие задачи:

- 1) мотивировать обучающихся к изучению истории города, посещая музеи и знакомясь с историческими памятниками города;
- 2) развивать навыки исследовательской работы, систематизации и структурирования информации;
- 3) совершенствовать информационно-технологические навыки участников конкурса с помощью создания видео;
- 4) популяризировать среди обучающихся историко-культурное наследие нашего города, представив лучшие работы широкому кругу обучающихся.

3. Организация Конкурса

3.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет оргкомитет, состав которого формируется из сотрудников МАУ ДО «Центр творчества» (с/п «Ресурсно-методический центр») и БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей – заповедник» (по согласованию).

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- 1) определяет порядок проведения Конкурса;
- 2) проводит оценку работ участников в соответствии с критериями;
- 3) определяет победителей и призеров Конкурса;
- 4) анализирует и обобщает итоги Конкурса.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится для двух возрастных групп:

- 1) обучающиеся 5-7 классов,
- 2) обучающиеся 8-10 классов.

4.2. Конкурсная работа может быть представлена в 2-х номинациях:

- 1) **текстовая работа в форме эссе** с включением фото участника рядом с экспонатом музея;
- 2) **видеоролик с авторским приложением в текстовом виде.**

4.3. Представленная участниками работа может быть только индивидуальной.

4.4. Сроки проведения Конкурса: январь – апрель 2023 года.

4.5. С января 2023 года участники Конкурса посещают музеи города Вологды (список музеев в приложении 1) и готовят конкурсную работу. Конкурсная работа включает информацию об одном экспонате музея или архитектурном объекте (памятнике) города. Конкурсная работа выполняется в формате эссе или видеоролика в соответствии с заявленной номинацией.

4.6. В срок **до 3 апреля 2023 года** включительно участники Конкурса предоставляют:

- 1) конкурсную работу,
- 2) заявку отдельным файлом в текстовом редакторе **Microsoft Office Word.**,
- 3) согласие на обработку персональных данных отдельным файлом **в формате PDF**

Все конкурсные материалы направляются одним письмом на электронный адрес: 5276000@mail.ru (Подоревская Г. В.) с пометкой «**Фамилия автора_ Музей: история в деталях_ОО №...**».

5. Требования к выполнению конкурсных работ

5.1. В содержании работы должны быть отражены следующие моменты:

- почему тебя заинтересовал именно этот экспонат музея или памятник города;
- что ты узнал нового, познакомившись с данным экспонатом или памятником города;

- какую дополнительную информацию и где ты нашел;
- какие чувства, эмоции возникли у тебя при его изучении.

5.2. Объем работы **в форме эссе**: не более 2 страниц формата А4 с включением фото участника Конкурса рядом с экспонатом музея или памятника города.

Работа представляется в форме индивидуального файла в текстовом редакторе Microsoft Office Word, кегль 14 с наименованием файла «Фамилия участника и инициалы, класс, школа», пример: «Иванов О. Г., 5 кл., ОО № 15».

5.3. Работа **в форме видеоролика** должна быть представлена в формате MP4 продолжительностью до 2-х минут.

5.4. К работе **в формате видеоролика** прикладывается авторское приложение (Word), в котором должны быть отражены следующие вопросы:

- что привело тебя к выбору именно этой темы?
- каким для тебя был процесс создания работы? Какие были мысли, эмоции, открытия?
- что ты приобрел в результате? Что нового ты узнал? Изменилось ли что-то в твоём отношении к истории Вологодчины и страны в целом? Изменилась ли твоя точка зрения на что-то?

5.5. До участия в Конкурсе не допускаются работы, не прошедшие проверку на антиплагиат в соответствии с федеральным законом "О персональных данных" от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ.

5.5. В качестве методических рекомендаций при создании видеофайла советуем посмотреть [Вебинар для участников и наставников "Расскажи миру о своей Родине", "Гимн России понятными словами" - YouTube](#)

6. Критерии оценивания конкурсных работ

Критерии для оценивания работы в формате эссе

1	Соответствие эссе теме конкурса, глубина и достоверность содержания, полнота раскрытия темы	2 балла
2	Уникальность авторского наполнения конкурсной работы (личная позиция автора по рассматриваемой теме, творческий подход)	3 балла
3	Отсутствие в работе фактических ошибок, соответствие её содержания исторической действительности	3 балла
4	Соблюдение требований по оформлению работы (грамотное оформление, наличие фото автора с экспонатом или памятником)	2 балла
5	Уровень мастерства и качества оформления конкурсной работы	2 балла
		12 баллов

Критерии оценивания видеоролика с авторским тестовым приложением

1	Соответствие видеоролика и текстового приложения теме конкурса, глубина и достоверность содержания, полнота раскрытия темы	2 балла
2	Уникальность авторского наполнения конкурсной работы (личная позиция автора по рассматриваемой теме, творческий подход)	3 балла

3	Отсутствие в работе фактических ошибок, соответствие её содержания исторической действительности	3 балла
4	Соблюдение требований по оформлению работы: 1) длительность видеоролика не более 2 минут - 1 балл; 2) качество видеосъемки и звука - 1 балл	2 балла
5	Уровень мастерства и качества оформления конкурсной работы	2 балла
		12 баллов

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. 3 апреля **2023** года на сайте с/п «Ресурсно-методический центр» будет размещен список зарегистрированных участников **Конкурса**.

7.2. Итоги **Конкурса** и дальнейшая информация для победителей будет опубликованы на сайтах с/п «Ресурсно-методический центр» <http://cprk.edu35.ru> и БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей – заповедник» <http://www.vologdamuseum.ru>.

7.3. В каждой возрастной группе и в номинациях определяются лучшие работы. Победители и призеры награждаются дипломами и получают возможность принять участие в бесплатном квесте (экскурсии), организованном БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей – заповедник». Количество победителей и призеров определяет оргкомитет.

Список музеев

№	Название музея	Адрес	Телефон
1	Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. Отдел природы и истории	ул. С. Орлова, д. 15.	72-25-11
2	Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. Художественный отдел	ул. С. Орлова, д. 15.	72-25-11
3	Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. Юго-Западная башня (выставки)	ул. С. Орлова, д. 15.	72-25-11
4	Музей «Мир забытых вещей». <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	ул. Ленинградская, 6	21-14-17
5	Музей «Вологодская ссылка». <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	ул.М.Ульяновой, 33	56-21-07
6	Выставочный комплекс «Вологда на рубеже XIX — XX веков». <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	Советский пр., 16а	72-43-11
7	Музей «Литература. Искусство. Век XX». <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	Герцена, 36	75-55-39
8	Дом-музей Петра I. <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	Советский пр., 47	75-27-59
9	Музей кружева. <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	Кремлевская площадь, 12	72-16-56
10	Дом-музей А. Ф. Можайского. <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	<u>Вологодский район, _____ с. Можайское</u>	55-53-80
11	Архитектурно-этнографический музей Вологодской области. <i>Филиал Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.</i>	<u>Вологодский район, _____ дер. Семеново</u>	21-01-90, 21-07-78
12	Вологодская областная картинная галерея. Шаламовский дом.	ул.С.Орлова, д.15	72-14-07
13	Вологодская областная картинная галерея. Музейно-творческий центр «Дом Корбакова».	ул. Октябрьская, 13	72-17-47, 72-55-76
14	Вологодская областная картинная галерея. Мемориальная мастерская А.В.Пантелеева	ул. Козленская, д.4	21-16-39
15	Галерея «Красный мост»	Набережная 6 Армии, 143	54-79-27
16	Музей-квартира В.И. Белова	ул. Октябрьская, 10, кв.4	8-921-126-14-23
17	Вологодский музей детства	Советский проспект, 48	+7 (911) 441-39-49
18	Музей орхидей	Ершовский пер., 10а	+7 (921) 068-29-29

Заявка

Фамилия, имя, отчество автора полностью	
Полное наименование школы в соответствии с Уставом	
Класс	
Контактный телефон участника	
Адрес электронной почты участника	
Номинация	
ФИО наставника	
Контактный телефон наставника конкурсанта	

Дата « ____ » _____ 20__

Подпись _____

Приложение 3

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
 (Фамилия, имя, отчество полностью) в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие МАУ ДО «Центр творчества» (с/п «Ресурсно-методический центр»), расположенному по адресу: 160000, г. Вологда, пр. Победы, 72, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных п. 3 ч.1 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О защите персональных данных», со сведениями, представленными в МАУ ДО «Центр творчества» (с/п «Ресурсно-методический центр») для участия в муниципальной конкурсе «Музей: история в деталях».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Дата « ____ » _____ 202__

 _____ / _____
 подпись /расшифровка/